

LFC Thema's 2026

Ingetogen
opgewonden
ernstig
vrolijk

Beste allen. De thema's van dit jaar hebben alle met elkaar te maken maar dan ook weer niet. Het zijn niet alleen menselijke emoties als zodanig, maar ook emoties die door een beeld kunnen worden opgeroepen.

Soms word je van een beeld blij, soms ontroert. Maar hoe bereik je als fotograaf dat? Wat triggert die emotie?

Het is aan ons om dit jaar onze fantasie te gebruiken en te proberen een beeld te maken die deze emoties oproept.

De interpretatie is geheel aan jezelf. Denk ruim. Licht, perspectief en compositie, de emotionele diepgang, alle beïnvloeden een afbeelding, waardoor de kijker zich ondergedompeld voelt in de scène en de emotie die je als fotograaf wilde oproepen.

Probeer out of the box te denken en te kijken. Wij hebben een uitgebreide omschrijving toegevoegd als inspiratie, hopelijk helpt het jou om een geweldige foto te maken.

Ingetogen in fotografie:

Zachtheid en Gevoel: Foto's die een verstilde, contemplatieve sfeer oproepen, zoals bij mindful fotografie waar de fotograaf vertraagt en afstemt op de omgeving.

Minimalisme: Gebruik van veel lege ruimte (negatieve ruimte) om het onderwerp te isoleren en de aandacht te vestigen op de essentie, zoals te zien in werken met ingetogen kleurgebruik en veel blauwe lucht.

Subtiële Kleur en Licht: Minder verzadigde kleuren, of juist het benadrukken van één kleur (zoals groen in een klimop), om een surrealistisch effect te creëren, vaak gefotografeerd op bewolkte dagen of mistige ochtenden.

Compositie: Focus op bijzondere details in alledaagse plekken, gebruikmakend van beeldrijm (herhalende patronen) en de omgeving om de foto sterk te maken.

Emotionele Diepgang: Vaak gebruikt in contexten als herinneringsreportages (afscheidsfotografie) om de schoonheid en waardigheid van een afscheid te vangen, zonder louter verdriet te tonen.

Hoe je ingetogen foto's maakt:

- Vertraag: Oefen mindful fotograferen; kijk echt naar wat er is, in plaats van alleen maar 'schieten'.
- Zoek de Lege Ruimte: Gebruik negatieve ruimte om je onderwerp rust te geven.
- Speel met Kleur en Licht: Kies voor gedempte kleuren, of gebruik natuurlijk licht (zoals op bewolkte dagen) om een zachte sfeer te creëren.
- Focus op Detail & Compositie: Vind de bijzondere patronen en ritmes in saaie plekken en gebruik je standpunt bewust.

- Vertel een Verhaal: Creëer beelden die een gevoel overbrengen, zoals bij fine-art fotografie, in plaats van alleen maar de werkelijkheid vast te leggen.

Opgewonden in fotografie:

Blijdschap, vreugde, enthousiasme, plezier, maar ook sensueel (bodour fotografie). Maar vind je van een opgewonden klok? Een tol die opgewonden is? Een klosje garen? Denk ruim.

Opgewonden betekent een staat van verhoogde emotie, variërend van [geestdriftig/enthousiast](#) (door iets leuks) tot geïrriteerd/zenuwachtig (door iets onaangenaams), met fysieke reacties zoals onrust en snelle hartslag. Het kan verwijzen naar seksuele opwinding (geil, hitsig), maar ook naar een staat van hyperactiviteit of opwinding bij een spannende gebeurtenis (een 'opgewonden standje').

Synoniemen zijn geëxalteerd, geprikkeld, driftig, koortsachtig en uitgelaten.

Kernbetekenissen

- Positief/Neutraal: Enthousiast, opgetogen, opgewekt, vol energie door iets leuks of spannends (bv. "een opgewonden verslag").
- Negatief: Zenuwachtig, geïrriteerd, geprikkeld, overspannen, driftig (bv. "hij kwam opgewonden bij mij").
- Seksueel: Geil, hitsig, seksueel opgewonden, heet.

Oorzaken en context

- Spanning: Door iets spannends dat gaat gebeuren of net is gebeurd.
- Overprikkeling: Overmatig vervuld zijn, of juist van de wijs gebracht zijn.
- Drift: Een emotie die kan leiden tot boosheid, maar ook tot passie.

"Ernstig" in fotografie:

Kan verwijzen naar een emotionele uitdrukking (een ernstig gezicht bij portretten).

"Ernstig" betekent iets dat serieus, oprecht, en zonder grappen is, maar ook zwaar, ingrijpend, of met nare gevolgen (zoals bij een "ernstig ongeluk" of "ernstige ziekte"). Het kan duiden op een situatie die zorgwekkend is, iets dat echt is en om rekening mee gehouden moet worden, of een toon die bezonnen en niet luchtig is.

Kernbetekenissen

- Serieus/Oprecht: Zonder humor, gemeend, echt.
- Zwaar/Gevaarlijk: Met grote gevolgen, zorgwekkend, kritiek.
 - Voorbeeld: "Een ernstige blessure."
- Serieus, bezonnen, stemmig, zorgwekkend, bedenkelijk, echt, gemeend, zwaarwegend.

Ernstig is niet hetzelfde als ingetogen: ernstig kan stevig in beeld gebracht zijn, met kleur en contrast die het verhaal benadrukken.

Vrolijk in fotografie:

Denk aan een vrolijk iemand, maar ook een kleurrijke foto, feest, lachende gezichten. Grappige foto's kunnen je blij, dus vrolijk maken. Als de kijker maar een lach op zijn/haar gezicht krijgt.

Kleur in een foto versterkt een emotie

Rood: liefde, passie, geweld, gevaar, boosheid en kracht.

Paars: zoet, vrouwelijkheid, speels, sympathie en schoonheid.

Oranje: warmte, gezelligheid, vriendelijk, geluk, exotisch en jeugd.

Geel: vrolijk, waanzin, ziek, onzekerheid, obsessief, idyllisch en naïef.

Groen: natuur, onvolwassen, corruptie, jaloezie, geld, donker en gevaar

Blauw: koud, geïsoleerd, eenzaamheid, verdriet, brein/hersens, melancholie, passief en kalm.

Blauwpaars of roze: fantasie, etherisch, erotiek, virtueel, mysterieus en onheilspellend.

Zwart: dood, angst en onzekerheid.

Heel veel plezier met fotograferen!

Programma commissie, Marjolein, Rob, Erik en Saša