

Tips bij studioflitsers

Gebruik van de studioflitsers

1. De studioflitsers gaan af wanneer je flitst met je camera.
2. Stel het vermogen van de flitser in met de draaiknop (niveau 1 tot 5).
3. Het instellicht geeft aan hoe het licht zich gedraagt op je onderwerp. Dit licht helpt je bij het juist positioneren en het juiste vermogen van je flitslicht. Als je het vermogen van de flitser omhoog zet, dan gaat de instellamp feller branden.
4. De flitsduur is 1/1000 seconde.
5. De afstand van de flitser tot het model heeft effect op de hoeveelheid licht en op de hardheid van het licht dat op het model valt.
6. De afstand van het model tot de achtergrond heeft effect op de hoeveelheid licht op de achtergrond.

Instellen van de camera

1. Zet de flitser van je camera op manueel (niet op TTL).
2. Stel de witbalans in op de kleurtemperatuur van de studioflitser. Deze is 5600K.
3. In de meeste gevallen is 1/125 tot 1/250 seconden een mooie sluitertijd. Let op de flitssynchronisatietijd van je camera.
4. Zet de ISO vast op een lage waarde.
5. Regel de belichting met het vermogen van de studioflitser en met de stand van het diafragma.
6. Let op het histogram.

Tips voor portretfotografie

1. Kies een langere brandpuntafstand. Als je een groothoeklens gebruikt zal je zien dat alles wat zich dicht bij de lens bevindt onnatuurlijk uitvergroot wordt. Je model krijgt bijvoorbeeld een onrealistisch grote neus.
2. Zorg voor een onscherpe achtergrond.
3. Door licht en schaduw te controleren kun je het gezicht van je model vormen en dimensie creëren.
4. Stel scherp op de ogen.
5. Meng geen lichtbronnen met elkaar.